

# Rai Itsuan

# 賴 聿 庵

三十一日  
賴聿庵  
筆

賴らい  
聿いつ  
庵あん

躍動する運筆

令和5年(2023年)

1月21日【土】

▶ 4月16日【日】

会期中  
無休

新型コロナウイルス感染拡大防止のため  
開催期間や内容が変更する場合があります。  
詳しくは当館 HP でご確認ください。

開館時間

1月～2月 9:00～17:00  
3月～4月 9:00～18:00

※入館は各閉館の30分前まで

会場  
観覧料

広島城天守閣第二・四層展示室  
大人370円(280円)  
シニア、高校生相当180円(100円)  
中学生以下無料  
( )内は30名以上の団体料金  
シニアは65歳以上(年齢を確認できる証明書を提示)

Rai Itsuan's calligraphy

-Confucian scholar of the Hiroshima domain in the Edo Period

Jan. 21, 2023 (Sat.) - Apr. 16, 2023 (Sun.)

Hours; Jan.-Feb. 9:00 - 17:00 (Last admission 16:30)

Mar.-Apr. 9:00 - 18:00 (Last admission 17:30)

Admission Fee; Adult ¥370

Senior・High School Students ¥180

公益財団法人広島市文化財団

広島城  
Hiroshima Castle

〒730-0011 広島市中区基町21-1  
TEL 082-221-7512 FAX 082-221-7519  
URL <https://www.rijo-castle.jp>



# 頼聿庵

一躍動する運筆



頼聿庵の遺品（『欽楽冊』より）

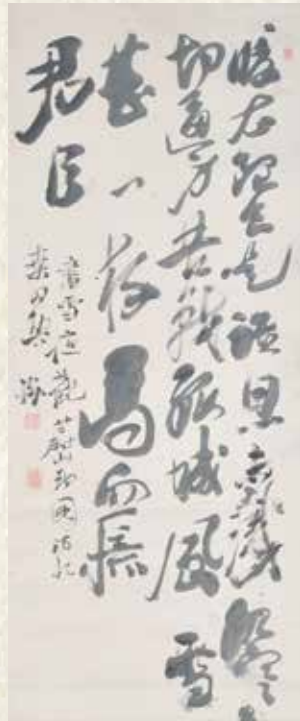
頼聿庵は幕末維新の人たちに大きな影響を与えた人物、頼山陽の長男です。彼の人生は父山陽の脱藩・幽閉、母との別れなど数奇な道を歩むことから始まりました。

その後、厳格な祖父頼春水たちの養育のもと、勤勉に学問に励み、広島藩儒として頭角を現しました。また彼は「書」を得意としており、個性あふれる作品を多く残しています。おそらく彼は、書くことをとおして自らの想いをぶつけていたと思われます。

ぜひこの機会に、彼の書の世界「聿庵ワールド」にたっぷり浸ってみてはいかがでしょうか。



②



③



④

- ① 頼聿庵 詠史屏風（広島城蔵）
- ② 頼聿庵 「詠鶴」（広島城蔵）
- ③ 頼聿庵 「観蔚山戦図」（個人蔵）
- ④ 頼聿庵 「登瀛」（頼山陽史跡資料館蔵）

## - 広島城へのアクセス -

- 市内電車 紙屋町東・西電停から北へ…徒歩約 15 分
- アストラムライン 県庁前、城北駅から…徒歩約 12 分
- JR 新白鳥駅から…徒歩約 17 分
- バス 合同庁舎前バス停から…徒歩約 8 分
- 広島バスセンターから…徒歩約 12 分
- 観光ループバスめいぷる一歩（オレンジ or レモンルート）
- 広島城（護国神社前）バス停から…徒歩約 6 分
- 自家用車（広島市中央駐車場をご利用の場合）
- 山陽自動車道広島 I C から…約 20 分
- 広島市中央駐車場から…徒歩約 8 分
- ※広島城の駐車場はありません

公益財団法人広島市文化財団

# 広島城

Hiroshima Castle

